



El poder de las flores negras

BELLEZA. Lierac ha creado la línea de tratamiento Premium, basada en extractos de tres flores de color negro: la orquídea, la rosa y la amapola negra, extrañas variedades con una acción protectora e iluminadora de la piel. Además, para lograr un efecto antiarrugas y dar firmeza, cuenta con extracto de papiro, que facilita la síntesis de colágeno, y extracto de pimienta negra, que ayuda a producir elastina. Sérum regenerante (108 €, 30 ml), hidratante (108 €, 50 ml). **POR S.C.**

MÁS INFORMACIÓN:
WWW.LIERAC.COM



detalles

Instrumental de jardinero

POR ISABEL VILCHES

MANTENIMIENTO. Opera es un conjunto de herramientas para exterior. Todas las necesarias para tener a punto cualquier jardín o pequeña huerta casera están perfectamente colocadas en este utensilio fabricado en hierro (como las herramientas) para soportar todo tipo de inclemencias meteorológicas. Diseñado por el ingeniero industrial Alessandro Masturzo en colaboración con el estudio Di Castelli, tiene un precio de 649 €, e incluye un ejemplar de cada pieza.

MÁS INFORMACIÓN:
WWW.ALESSANDROMASTURZO.COM
WWW.DECASTELLI.COM

1. Recolector de fruta.
2. Pico.
3. Soporte para sujetar ramas.
4. Azada doble para arrancar malas hierbas.
5. Pala.
6. Rastrillo.
7. Medidor de agua o fertilizante.

Grandes Clásicos

Ciclo Excelentia 2011 • 2012

Auditorio Nacional de Música
Sala Sinfónica

Presidencia de Honor
Su Majestad la Reina Doña Sofía

CONFERENCIAS

El Ciclo de conferencias es gratuito para abonados. Las conferencias son a las 20h en la Fundación Lázaro Galdiano C/ Serrano 122. Madrid. Para asistir es imprescindible inscribirse llamando al Tel: 91 457 81 37 o bien enviar un mail a: conferencias@fundacionexcelentia.org

FUNDACION EXCELENTIA
THE WORLD LEADING MUSIC

INFORMACIÓN

C/ Serrano, 219 - 3º C - 28016 Madrid
Tel: 91 457 81 37 - Fax: 91 462 81 37
info@fundacionexcelentia.org
www.fundacionexcelentia.org

VENTA ENTRADAS INDIVIDUALES

Taquilla del Auditorio Nacional
Tel. 91 337 01 39
C/ Príncipe de Vergara 146 Madrid
Servicaixa (Excelentia Grandes Clásicos)

MINIABONO DE INVIERNO-PRIMAVERA

27 enero de 2012, 19.30h	10 febrero de 2012, 19.30h	16 marzo de 2012, 19.30h
ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA	ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA	ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA
Héctor Guzmán, director	Jean Jacques Kantorow, director	Sociedad Coral de Madrid (Madrid Choral Society) Ransom Wilson, director
W.A. Mozart Don Giovanni, ópera	Sunao Goko, violín	F. Mendelssohn Elías
F. Mendelssohn Sinfonía num 4 "Italiana"	L.v. Beethoven Egmont, Obertura	CONFERENCIA DEL CONCIERTO
R. Korsakov Sheherazade	L.v. Beethoven Concerto para violín y orquesta	Lunes 12 marzo 2012
CONFERENCIA DEL CONCIERTO	L.v. Beethoven Sinfonía num 7	
Lunes 23 enero 2012	CONFERENCIA DEL CONCIERTO	
	Lunes 6 febrero 2012	
25 abril de 2012, 19.30h	5 mayo de 2012, 19.30h	23 mayo de 2012, 19.30h
ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA	ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA	ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA
Martin Panteleev, director	Kynan Johns, director	Cristóbal Soler, director
Lazso Fenyo, violoncello	Yulia Iglina, violín	Mozart Concerto para piano y orquesta num 21
Martin Panteleev "The Island"	P.I. Tchaikovsky Concerto para violín y orquesta en re mayor	Strauss Sinfonía Alpina
A. Dvorak Concerto para violoncello y orquesta	H. Berlioz Sinfonía Fantástica	CONFERENCIA DEL CONCIERTO
L.v. Beethoven Sinfonía num 6 "Pastoral"	CONFERENCIA DEL CONCIERTO	Lunes 21 mayo 2012
CONFERENCIA DEL CONCIERTO	Lunes 23 abril 2012	
Lunes 9 abril 2012		

Precios Miniabono de invierno-primavera

Zona	Zona A	Zona B	Zona C	Zona D	Zona E	Zona F
Abono 8 conciertos	288€	240€	192€	162€	108€	80€
Entradas Individuales	60€	50€	40€	30€	20€	10€

VENTA DE ABONOS

Venta de abonos exclusivamente en las oficinas de la Fundación Excelentia: C/ Serrano, 219. 3º C - 28016 Madrid. Pueden realizar la reserva en: Tel. 91 457 81 37 o en info@fundacionexcelentia.org